

THE QUEEN AND THE EGGS



Judit Kéri
ab 6. Okt. 2016

off-theater.at
Kirchengasse 41
1070

OFF
WHITE
BOX

*Ich widme diese Arbeit meiner Großmutter, Zsófia,
sowie allen Frauen dieser Welt und dem Rad des Lebens.
Es gibt keinen Weg zurück, the show must go on.*
Judit Kéri

„The Queen and The Eggs“ beschäftigt sich mit den Themen Körper/liquid body, Sexualität, Geburt, Mutterschaft, Transgression, Vergänglichkeit, Kraft, Verlust und Tod. Der Ausgangspunkt ist das tragische Schicksal Judits Großmutter Zsófia, von der sie geprägt wurde, ohne ihr jemals begegnet zu sein.

Aus tabuisierten Lebenssituationen, die Entscheidungen und Verhaltensweisen von mehreren Generationen nach wie vor beeinflussen, entsteht eine gegenwartsbezogene Rekonstruktion von individuellen und kollektiven Erfahrungen. Wie schließe ich Frieden mit meiner Herkunft, der Vergangenheit und der Geschichte? Was ist die Erkenntnis von der konstanten Periodizität? Was braucht der fragile und verletzbare Körper/Leben um unversehrt zu bleiben?

Konzept, Regie & Choreografie, Performance: Judit Kéri (HU/A)

Live Musik: Szabolcs Vereb (HU)

Dramaturgie: Enikő Perczel (HU)

Bühnenbild, Kostüm: Stefan Röhrle (DE/A)

Musik & künstlerische Beratung: Samu Gryllus (HU/A)

Body Coach: Sebastijan Geč (SLO/A)

Video: Péter Vella (HU)

Kamera: Dániel Szandtner (HU)

Licht: Sebastian Bauer (DE/A)

Kommunikation, Produktion: Roma Hurey (PL/A)

Vorstellungen: 6. bis 9. Oktober 2016, jeweils 20:00 Uhr
(8. Okt. mit Publikumsgespräch)

Koproduktion DAS OFF THEATER // Kunstverein Ti22 / Keri Productions

DAS OFF THEATER

Kirchengasse 41, 1070 Wien

Karten unter: 0699 19253554, karten@off-theater.at

www.white-box.at / www.juditkeri.com

OFF
WHITE
BOX